

Gwénaél Doré



Les membres du Cercle pour l'aménagement du territoire (CPAT) ont appris avec une très grande tristesse la récente disparition de Gwénaél Doré. Secrétaire général de l'association, Gwénaél était devenu l'une des chevilles ouvrières de ce Cercle qui rassemble hauts fonctionnaires, représentants de collectivités, acteurs associatifs, universitaires, cadres d'entreprises publiques et privées... autour d'une passion commune : l'aménagement du territoire.

Avec ses collègues, Gwenaël appelait à un renouveau de la réflexion prospective consacrée à cette politique publique majeure, que les défis écologiques et énergétiques amènent aujourd'hui à repenser. Il œuvrait récemment au lancement d'un conseil scientifique, composé d'experts de haut niveau, pour progresser dans cette direction. Il était lui-même docteur en sciences économiques et diplômé du cycle supérieur d'aménagement et d'urbanisme de Sciences Po Paris. Homme de passions et d'engagements, ouvert au débat, rigoureux dans ses travaux, Gwenaël Doré s'est toujours situé au carrefour de l'action, de la réflexion et de la transmission.

Très engagé dans les métiers du développement local au cours de sa vie professionnelle, il a pris une part active à l'essor de l'intercommunalité de projet et des contrats de pays au sein d'organismes proches de la DATAR.

Son envie de transmettre et d'analyser l'a conduit à mener une carrière universitaire très riche, en tant que professeur associé à l'université de Poitiers, d'enseignant au sein de l'Université de Paris-13 et de chercheur associé à l'UMR SAD-APT (Équipe Proximités, AgroParisTech-Paris). Titulaire d'une habilitation à diriger des recherches, il a également publié des ouvrages de référence sur les réformes territoriales des deux dernières décennies. Il aura marqué tous ses collègues et amis par sa connaissance très fine des territoires français et par sa haute idée de l'intérêt général. Son départ laisse un grand vide.

Nicolas Portier,
Président du Cercle pour l'aménagement du territoire